



## **THEATRE TOURSKY**

### **Communiqué du NPA 13**

Cela fait maintenant 10 jours que Richard Martin, directeur du Théâtre Toursky, accompagné du poète Jean Poncet, a entamé une grève de la faim pour protester contre le désengagement de l'Etat et l'arrêt total des subventions de la DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles – Ministère de la culture) au Théâtre Toursky.

Ce désengagement de l'Etat envers le Théâtre Toursky, est significatif de la politique du Ministère de la Culture qui finance « grassement » quelques institutions au détriment des pratiques populaires de création, de diffusion et d'éducation artistique qui ne reçoivent aucune aide de l'Etat.

Comme dans beaucoup d'autres secteurs, la disparition des subventions de l'Etat soumet le monde de la culture aux subventions des collectivités territoriales ou au mécénat culturel. Cette situation conduit au développement du clientélisme local et à la marchandisation de la culture. Cela s'ajoute à la liquidation du statut des intermittents du spectacle et à l'extrême précarisation des personnels.

La liberté de création et la démocratie culturelle sont remises en cause.

Seul un financement équitable par l'Etat de l'ensemble des créateurs et des lieux de diffusion permettra le développement d'une expression artistique libre et émancipatrice, d'un théâtre populaire ouvert à tous.

Le NPA appelle à soutenir le combat pour le maintien et le développement des subventions de l'Etat à tous les acteurs de la création et de la diffusion artistique.

*Marseille, le 13 octobre 2009*

**Contacts@npa13.org**