

Monsieur Frédéric Mitterrand  
Ministre de la Culture et de la Communication  
Ministère de la Culture et de la Communication  
3, rue de Valois  
75033 Paris Cedex 01

Marseille, le 24 septembre 2009

Objet : Grève de la faim

Monsieur le Ministre,

Vous avez été alerté par certains élus, notamment Monsieur Jean-Louis Bianco, ancien Ministre, Député et Président du Conseil Général des Alpes de Haute-Provence, ainsi que Monsieur Claude Domeizel, Sénateur, sur la situation du Théâtre Toursky et la suppression des subventions octroyées par le Ministère de la Culture et de la Communication.

A ce propos, nous nous sommes permis d'informer Monsieur Jean-Louis Bianco de l'erreur qui apparaît dans le courrier qu'il a reçu émanant du Directeur de la DRAC PACA. En effet, le montant du soutien de la Ville de Marseille et des collectivités locales n'est pas de 2 M€ mais de 1 396 000 €.

Nous pensons que cette affirmation totalement erronée est préjudiciable.

De plus, malgré la mise au point de Monsieur Jean-Claude Gaudin, Maire de Marseille, ancien Ministre, Sénateur des Bouches-du-Rhône et Vice-Président du Sénat, informant vos services par courrier sur le statut du Théâtre Toursky, votre Ministère persiste à considérer à tort notre lieu comme « un théâtre municipal et généraliste ».

Vous trouverez en pièce jointe la copie de cette correspondance qui a également le mérite d'affirmer, au-delà des clivages politiques, que le Théâtre Toursky joue un rôle majeur dans le développement culturel de notre région ainsi que sur le plan national et international.

**Face au mutisme de ce Ministère depuis des années déjà, je ne vois pas d'autre issue que de passer à l'acte en débutant une grève de la faim le samedi 3 octobre, grève annoncée depuis plusieurs mois à votre représentant dans notre région.**

Vous trouverez ci-joint le texte officiel diffusé aux abonnés, spectateurs, artistes, théâtres, médias, internet, comités d'entreprise, syndicats, lycées, collèges, universités, membres actifs du réseau de l'Institut International du Théâtre Méditerranéen, ainsi qu'à tous les consulats, ambassades, personnalités du monde politique et tous les réseaux d'artistes internationaux partenaires du Torsky.

Mes collaborateurs et moi-même nous tenons à votre entière disposition pour vous apporter l'éclairage dont vous auriez besoin.

J'en appelle, Monsieur le Ministre, à votre clairvoyance et à votre sens de l'équité pour dénouer cette situation.

Dans cette attente, je vous prie de croire, Monsieur le Ministre, en mes sentiments les plus respectueux.

Richard Martin  
Directeur